

Рабочая программа факультативного курса «ОДНКНР» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
 - основной образовательной программы основного общего образования МОБУ СОШ №1 р.п. Чунский;
- Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» входит в предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для изучения в 5 - 9 классах.

В учебном плане на его изучение отводится:

Класс	Учебный предмет	Количество недельных часов	Количество учебных недель	Итого за учебный год
5 класс	ОДНКНР	1	34	34
8 класс	ОДНКНР	1	34	34

В данной программе учебному предмету «ОДНКНР» учитывается специфика психофизического развития обучающихся с ОВЗ, его различия в стартовых возможностях обучения и разнообразие образовательных потребностей.

Данное приложение к рабочей программе *дает возможность* обучающимся с ОВЗ:

- освоить основную образовательную программу основного общего образования (базовый уровень)

- повысить уровень личностного развития и образования;
- восполнить пробелы предшествующего обучения и воспитания;
- повысить уровень познавательной и эмоционально – личностной сферы.

и предусматривает:

- организацию безбарьерной, развивающей предметной среды;
- создание атмосферы эмоционального комфорта;
- формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей и

возможностей обучающегося с ОВЗ;

Учебный процесс обучающегося с ОВЗ осуществляется на основе АОП ООО при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы

Краткая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Особенности психического развития детей, занимающихся по **адаптированным образовательным программам**, прежде всего, недостаточная сформированность мыслительных операций. Все это обуславливает дополнительные коррекционные задачи, направленные на развитие

познавательной активности обучающихся, на создание условий для осмысления выполняемой работы.

Логика и структура курса при этом остаются неизменными. Последовательность изучения разделов и тем остается прежней, переработано только их содержание. Домашние задания, как правило, задаются с подробной инструкцией. Занятия проводятся в классно-урочной форме.

При организации занятий с обучающимися с ОВЗ использую следующие формы и методы

- повторения умений и навыков, что должно способствовать выработке динамического стереотипа;
- принцип системного чередования нагрузок и отдыха;
- принцип активного обучения, который заключается в использовании активных форм и методов обучения:

- ✓ объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный);
- ✓ репродуктивный;
- ✓ частично поисковый (эвристический);
- ✓ проблемное изложение; исследовательский.

Методы свободного выбора (свободная беседа, выбор действия, его способа, выбор приемов взаимодействия, свобода творчества и т.д.), предполагается более простая система домашних заданий и в меньшем объеме.

Обучаемые с ОВЗ имеют слабую краткосрочную память, воспринимают материал, подкрепленный наглядностью, или с опорой на заучивание.

Поэтому предлагаю следующие виды заданий:

- ✓ задания с наличием образца выполнения (вначале полный, подробный образец, потом образец с сокращенной системой операций, затем выполнение без образца, ученик сам воспроизводит образец, с которым уже работал, и выполняет задание).
- ✓ задания, в которых учащийся выполняет только отдельные его части. Например, предлагается задание, где уже даны ответы на отдельные вопросы с учетом трудностей, которые могут возникнуть у ученика
- ✓ задания со вспомогательными вопросами. Вопросы могут быть направлены на воспроизведение теоретической информации, а также практических умений и навыков. Цель использования таких вопросов — помочь учащемуся вспомнить знания, которые являются необходимой основой для выполнения задания.
- ✓ задания с сопутствующими указаниями, инструкциями. В начале изучения теоретического положения могут использоваться задания с указаниями, разъяснениями, которые должны способствовать усвоению изучаемого материала.

Обучающиеся имеют низкий уровень развития речи поэтому:

- Не спрашиваю их первыми. Отсроченная память у них порой бывает лучше, чем мгновенная.
 - Подключаю эмоции при получении знаний. Обучение должно происходить на интересном материале. Для этого важно изучаю интересы обучаемого
 - Проверяю записи домашнего задания в дневнике.
 - Большие задания разбиваю на маленькие, конкретные. Объем внимания и оперативной памяти у них снижен, следовательно, усвоить задачу из нескольких этапов им сложно.
 - Проверочные работы для них не ограничиваю во времени, разрешаю им сдавать ее и после окончания урока. После звонка даю 5 минут для проверки написанного. Они должны сами найти свои ошибки.
 - При проверке домашнего задания важнее оценить качество работы, а не ее объем.
- Особый контроль за этими ребятами во время проведения проверочных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Предметные результаты:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;
- воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Метапредметные результаты:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания для классификации, строить логическое рассуждение, умозаключение, делать выводы;
- умение отбирать и использовать различные источники информации в соответствии с учебной задачей, смысловое чтение;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение - осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном многокультурном, многонациональном, многоконфессиональном сообществе;
- использование потенциала межпредметных связей курсов истории и географии расширит знания учащихся о закономерностях пространственной организации мира, закрепит умение оперировать статистическим и картографическим материалом; -формирование системы интегративных связей разных предметных областей значительно повысит коммуникативный потенциал процесса обучения, позволит учащимся на более высоком уровне освоить стилистические и образно - выразительные особенности языков народов России;
- знание учащимися исторических основ процесса духовного творчества расширит их возможности при изучении курсов литературы, музыки и мировой художественной культуры, а так же духовно-нравственной культуры.

Личностные результаты:

- в рамках воспитания российской гражданской идентичности:
- уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его культуре, вере, к культуре, религии, традициям, ценностям народов России;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5 класс: Культура народов России

Раздел I. Путешествие по Центральному федеральному округу

Введение в курс. Моя родина Россия, моя прародина - Русь По земле святого Белогорья. Этнографический туризм Брянщины. Владимирское Великое Княжество Характеристика Владимирского Великого

Княжества. Церковь Покрова на Нерли. Жемчужина древнерусской церковной архитектуры, шедевр мастеров Владимиро-Суздальского княжеств. Основные понятия и термины: древнерусская архитектура, Белогорье История и этнография Воронежской, Ивановской и Калужской областей Природные и рукотворные достопримечательности. Воронежская область, г. Бобров. «Дом шерсти». Бобровский краеведческий музей. Первые поселенцы на берегах Битюга. Ивановская область, Палех - поселок городского типа Ивановской области, всемирно известный центр лаковой миниатюры. Палехский иконописный промысел. Наибольший расцвет палехского иконописания в XVIII — начале XIX века. История Холуя - торгово-промышленного села (три периода). Основа благосостояния жителей в разные периоды - солеварение, иконопись и лаковая миниатюра. Калужская область, Изба русской старины «Угодушка» - центр по сохранению и развитию традиционной культуры Калужского края, возрождению духовного наследия, пропаганды народных традиций, обычаев, обрядов, песенного и прикладного творчества. Основные понятия и термины: солеварение, иконопись и лаковая миниатюра, Палех, песенное и прикладное творчество. Традиции и обычаи жителей Костромской, Курской и Липецкой областей Кострома - ювелирная столица России. Изделия местных ювелиров. Центр ювелирного искусства - село Красное-на-Волге, «красносельская скань». Красносельский музей ювелирного и народно-художественного искусства - хранитель исторического наследия древнего прикладного ювелирного промысла. Курская область. Промыслу кожлянской игрушки более 250 лет. Родина игрушки - деревня Кожля Льговского уезда Курской губернии (теперь - в Курчатовском районе). Село Дроняево - посуда из светлой глины посуду, технология ее изготовления. Дроняевские махотки, крынки, глечики, блюда, макитры. Липецкая область: Знаменитые города. Комедия А.А.Шаховского «Урок кокеткам или Липецкие воды» и её главный урок

- помнить о своей истории, своей культуре, своих традициях, своём языке. Основные понятия и термины: красносельская скань, прикладной ювелирный промысел, кожлянская игрушка, дроняевская посуда, культурные традиции Липецкой области. Москва. Как много в этом звуке для сердца русского слилось! Как много в нем отозвалось! Москва - столица нашей Родины. Памятник Карандашу и Кляксе - одна из столичных достопримечательностей. Московская область. Троице-Сергиева лавра - одна из самых почитаемых русских святынь и другие святые памятники Руси. История крупнейшего в России православного мужского монастыря связана с именем святого преподобного Сергия Радонежского. Дата основания монастыря - 1337 год, однако, по мнению некоторых историков, это произошло немного позднее. Основатели монастыря - Сергий, и его брат. Начало монастыря - келья и маленькая церковь во имя Святой Троицы. Орловская область. Народные промыслы. Основа орловского крестьянского костюма и костюмов южновеликорусского края - рубаха, понева, передник-завеса, сложный головной убор из нескольких элементов. Виды и способы украшения одежды - вышивка, узорное ткачество, крашение, разнообразные вставки из кумача и набивного сатина; нашивки из цветных полос, атласных лент, блесков, кружев. Основные понятия и термины: Троице-Сергиева лавра. Орловский костюм - рубаха, понева, передник-завеса, головной убор, вышивка, узорное ткачество, крашение. Особенности традиционного быта народов Рязанской, Смоленской и Тамбовской областей Касимов - город истории и судьбы русского, татарского, мордовского народов. Традиции городского татарского населения. Национальная татарская кухня. Смоленск. Центр - средоточие главных исторических, культурных, архитектурных достопримечательностей древнего русского города. Смоленск

- «Город-герой», награждён орденом Ленина и орденом Отечественной войны I степени, медалью «Золотая Звезда». Тамбов. Достопримечательность - скульптурная композиция, посвященная покровителям семейного счастья, любви и верности, святым Петру и Февронии Муромским. Основные понятия и термины: традиционный быт народов Рязанской, Смоленской и Тамбовской областей. Эстетические традиции народных промыслов жителей Тверской, и Ярославской областей Многовековая история народных промыслов Твери и Ярославля. «Торжокские золотошвей». Торжок - центр промысла золотного шитья Торжокская фабрика - производитель сувенирно-подарочной, геральдической и культовой продукции с использованием многовековых традиций ручной вышивки золотыми и серебряными нитями. Музей золотного шитья, история возникновения этого промысла на Руси. Ярославль - сокровищница национальной культуры. Ярославль - город-памятник, город-храм, город-хранитель культурного наследия и исторической памяти. Озеро Неро - одно из самых загадочных и овеянных легендами и преданиями озер России. Самое большое по площади водной поверхности (51,7 кв. км) озеро Ярославской области. Ростов. Финифть, или в переводе с греческого «блестящий,

лучезарный камень». Главная тема - иконопись, а основным центром промысла - город Ростов Великий. Миниатюры для украшения облачения священников и литургической утвари, образки из святых мест. Основные понятия и термины: Народные промыслы Твери и Ярославля, золотное шитье, финифть, архитектура Ярославля. Фестиваль ремесел «Живые традиции» Обобщающий урок.

Раздел II. Путешествие по Приволжскому федеральному округу

Знакомьтесь, Приволжский Федеральный округ Приволжский федеральный округ. Состав

- 14 регионов: 6 республик (Башкортостан, Марий-Эл, Мордовия, Татарстан, Удмуртия, Чувашия), Пермский край и 7 областей (Кировская, Нижегородская, Оренбургская, Пензенская, Самарская, Саратовская, Ульяновская). Центром Приволжского федерального округа является город Нижний Новгород. Население: татары, башкиры, чувашаи, удмурты, мордва, марийцы, комипермяки, а также представители других наций, национальностей и этнических групп. Национальные села, этнографические музеи, мастерские народные художественные промыслы - хохломская и городецкая роспись, чкаловская вышивка, балахнинское кружевоплетение и павловские изделия из металла с художественной росписью. Серафимо-Дивеевский монастырь, Городец - город-музей, град Китеж, Болдинский дом-музей Пушкина. Основные понятия и термины: национальные села, этнографические музеи, народные художественные промыслы - хохломская и городецкая роспись, чкаловская вышивка, балахнинское кружевоплетение и павловские изделия из металла с художественной росписью, национальная культура и обычаи. Татарстан. Казань

- культурная столица тюркского мира Культура Татарстана - стык цивилизаций: восточной и западной. Традиции и духовную самобытность народов республики Татарстана Культура республики - часть мирового культурного наследия. Выдающиеся деятели культуры Татарстана: певец Фёдор Шаляпин, писатели Лев Толстой, Сергей Аксаков и Максим Горький, Василий Аксёнов, поэты Евгений Боратынский, Гавриил Державин, Марина Цветаева и Никита Заболоцкий, художники Иван Шишкин и Николай Фешин, музыканты Олег Лундстрем и Михаил Плетнев. Классик татарской поэзии Габдулла Тукай, поэт-герой Муса Джалиль, композиторы Фарид Яруллин, Салих Сайдашев, Назиб Жиганов, София Губайдулина. Памятники архитектуры, истории и культуры, музеи-заповедники Татарстана. Казанский Кремль, Болгарский историкоархеологический комплекс в списке ЮНЕСКО. (Города: Казань, Великий Болгар, остров-град Свияжск, Елабуга, Чистополь). Праздник в Болгар - День принятия ислама «Иске Болгар жыены». Центр болгарской цивилизации - Волжская Булгария (9-13 вв). Основные понятия и термины: культура Татарстана, Казанский Кремль, Болгарский историкоархеологический комплекс, деятели культуры Татарстана. Башкортостан. Традиционные занятия и ремесла Основное занятие башкир - полукочевое скотоводство, земледелие, охота, бортничество, пчеловодство, птицеводство, рыболовство, собирательство. Ремёсла

- ткачество, выделка войлока, производство безворсовых ковров, шалей, вышивка, обработка кожи (кожевничество), обработка дерева. Традиционным сельским поселением башкир - аул. Кучевая и уличная планировка, уличная. Количество дворов - от нескольких десятков до 200- 300 и более, в выселках было 10-20 дворов. Кочевой образ жизни. Основные понятия и термины: основные занятия башкир, безворсовые ковры,

кожевничество, аул. Культура, быт и праздники чувашского народа Старинная чувашская усадьба. Килкарти, картиш — передний двор (т. е. собственно двор) и задний — анкарти. К жилому дому (сурт, пурт) пристраивалась клеть. Хозяйственные постройки - клеть, амбар, конюшня, хлев (вите), сарай и погреб, летнюю кухня (лас), баня (мунча). Патриархальная семья. Чувашский быт. Акатуй — весенний праздник чувашей, посвященный земледелию, праздник Обряды и торжественные ритуалы праздника. Основные понятия и термины: килкарти, картиш, анкарти, вите, мунча, сурт, пурт, акатуй. История мордовской культуры Главная составная часть духовной культуры мордовского народа - народные обряды, объединяющие элементы устно-поэтического творчества драматического, декоративно-прикладного искусства. Виды обрядов - сезонные, связанные с традиционными занятиями (земледелием, скотоводством, пчеловодством и др.), семейные (родильные, свадебные, похоронные и поминальные), церковные. Самобытность мордовской культуры. Основные понятия и термины: народные обряды - сезонные, семейные, церковные, элементы устно-поэтического творчества драматического, декоративно-прикладного искусства. Самобытная традиционная

художественная культура Удмуртии Удмуртский край. Народные художественные промыслы - 90 видов художественных ремесел. Декоративно-прикладное искусство удмуртов - народное зодчество, кузнечное и литейное мастерство, резьба по дереву, узорное ткачество и безворсовое ковроделие, вышивка и

вязание, плетение из лозы, корней деревьев, рогоза, в художественной обработке бересты, лыка и соломки, изготовлении гончарной посуды, народной одежде и т.д. Основные понятия и термины: народное зодчество, кузнечное и литейное мастерство, резьба по дереву, узорное ткачество и безворсовое ковроделие, вышивка и вязание, плетение из лозы, корней деревьев, рогоза. Марийская народная культура Фольклорные песни марийцев - лирические, бытовые, свадебные, рекрутские, гостевые, плясовые. Марийскими национальными музыкальными инструментами являются гусли (кусле), пузырь ('буивыр), барабан (тумур) и различные трубы (пуч) - берестяные, роговые, деревянные. Бытовое орнаментальное искусство. Традиции встречи Нового года. Основные понятия и термины: фольклорные песни марийцев, кусле, буивыр, тумур, пуч, орнаментальное искусство. Народы России - хранители духовных ценностей Обобщающий урок. Как сохранить духовные ценности? Духовный мир личности. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона - этикет. Твоя культура поведения. Раздел III. Путешествие по Южному федеральному округу (7 часов) Монастыри, церковные святыни и памятники Южного федерального округа Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона, русское казачество. Астраханская область: Астраханский кремль, Кафедральный собор Святого равноапостольного князя Владимира. Волгоградская область: историко-монументальный комплекс на Мамаевом Кургане, скульптура «Родина-мать зовет». Краснодарский край: Свято-Екатерининский кафедральный собор, СвятоТроицкий храм. Республика Адыгея: подземный СвятоМихайловский монастырь, Майкопская соборная мечеть, памятник Николаю Чудотворцу, Музей природы Кавказского Биосферного Заповедника. Республика Калмыкия: Золотая обитель Будды Шакьямуни, Ступа просветления, Золотые ворота-Алти Босх. Ростовская область: Вознесенский кафедральный собор (Новочеркасск), Памятник Петру I (Таганрог). Основные понятия и термины: древнерусская и буддийская архитектура, иконопись, фрески. Свадебные обряды адыгов. Вне времени Территория современной Адыгеи. Майкопский район - Абадзехская палеолитическая стоянка, памятники археологии эпохи неолита, энеолита (культура накольчатой жемчужной керамики). Большую известность получила Майкопская археологическая культура ранней бронзы. Позже появились катакомбная культура, северокавказская культура. Мегалитические памятники горных районов - дольмены, гробницы дольменной культуры средней бронзы. Находки скифомеотского периода, курганы близ аула Уляп Красногвардейского района. Предки коренного населения республики — адыгов считаются древние Зихи. Основные понятия и термины: Абадзехская палеолитическая стоянка, памятники археологии эпохи неолита, энеолита (культура накольчатой жемчужной керамики), катакомбная культура, северокавказская культура, мегалитические памятники. До седьмого колена. Родственные связи у калмыков Жизненный уклад калмыцкого народа. Нравственные критерии, свой неписанный кодекс вежливости и культурного поведения людей - народная этика. Значение семьи у калмыцкого народа. Уважение к старшим. Усвоение нравственных и правовых норм молодыми, готовящимися к вступлению в брак. Традиции и обряды, передаваемые из века в век. Основные понятия и термины: традиционные семейные ценности калмыков. Астрахань и Ростов-на-Дону - яркие представители российских городов Образование Астрахани. Политико-экономическое значение Астрахани. Астраханский каменный Кремль. Архитектура Астрахани. Ростов-на-Дону - порт пяти морей, крупный промышленный, научный и культурный центр юга страны, важный узел транспортных магистралей. Современный Ростов - город вузов, научных институтов республиканского значения, имеющий консерваторию, одну из крупнейших библиотек станы, выпускающий автомобили, вертолеты и многое другое, переживающий все радости и трудности сегодняшнего дня. Основные понятия и термины: Астраханский каменный Кремль, Ростов-на-Дону - научный центр. Воспитание детей в семьях русских крестьян Воспитание патриотизма, любовь к отчизне. Воспитание любви к родительскому дому, родной деревне, малой родине. «Русское христианское племя». «Глупа та птица, которой свое гнездо не мило», «своя земля и в горести мила». Основные понятия и термины: патриотизм, любовь к малой родине, базовые национальные ценности. Сохраним нашу землю голубой и зеленой Экологические проблемы родной земли. Единство природы и человека. Родные стихии предков. (Батюшко-Небушко, Матушка-Земля, Могуч Ветер, Данушка-Вода, Ярило-Солнце). Основные понятия и термины: экология, экологическое воспитание. Фестиваль ремесел «Гончарное искусство» Посуда - отражение богатой и многообразной культуры русского народа. Отличие по способам изготовления. Название, сохраняющее лексику той или иной этнографической группы русских, в зависимости от места ее проживания. Художественная отделка каждого предмета посуды. Материал для изготовления утвари - дерево, глина, металл, стекло. Мастера изготовления посуды. Места распространения посуды. Самая распространенная утварь Древней Руси - глиняная посуда. Основные

понятия и термины: гончары, гончарный круг, бондари, стеклодувы. Раздел IV. Путешествие по Северо-Кавказскому федеральному округу (11 часов) Горизонты Северо-Кавказского федерального округа Каменный лабиринт. Музей под открытым небом - селение Лезгор в Ирафском районе Северной Осетии. Лезгор - часть Донифарского общества и важный стратегический пункт. Владикавказский театр - место где игрались «Маскарад» Лермонтова и водевили «Жених из долгового отделения» и «Жена всему вина». Русский театр - центр культурной жизни Владикавказа. «Дети гор» и Евгений Вахтангов. Основные понятия и термины: русский театр, культурная жизнь Владикавказа, театральные кружки, осетинский театр. Дагестан и Ингушетия Историческая справка. Дагестан - это больше 70 народностей: аварцы, андийцы, ботлихцы, годоберинцы, каратинцы, ахвахцы, чамалалы, багуалы, тиндинцы, хваршины, зунзибцы, гинухцы, дидойцы, бежтинцы, лезгины и многие другие. Язык, культура, традиции и костюмы. Наряды женщин - орнамент и вышивка. Узоры - деревья, ветви, листья, птиц, животных и прочее. Традиционная пища этноса как элемент духовной и материальной культуры. Большое значение при этом имеют физико-географическая и экологическая среда, флора и фауна его исторической территории. Ингушская кухня одна древних в мире Основные блюда ингушей из птицы, баранины и говядины. Особенности ингушской кухни. Основные понятия и термины: базовые элементы костюма - туникообразная рубаха, платок, чухта, чалма, длинный бешмет, значение орнамента - обереговое, сакральное. Особенности кухни. Кабардино-Балкарская республика Нальчик

- монумент «Навеки с Россией». История присоединение Кабарды к России. Олицетворение Кабарды - царица Марии Темрюковна. Природа Кабардино-Балкарии. Национальный парк «Приэльбрусье». Основные понятия и термины: добровольное присоединение кабардинцев. Особенность природы и культуры Кабардино-Балкарии. Карачаево-Черкесская республика Законы гостеприимства карачаевцев. Кровное родство. Почитание родового очага. Свадебный обряд карачаевцев. Алибекское ущелье - КарачаевоЧеркесский государственный историко-культурный и природный музейзаповедник. Состав музея-заповедника - Карачаево-Черкесский краеведческий музей; картинная галерея; выставочный павильон; музейпамятник защитникам перевалов Кавказа в годы Великой Отечественной войны; Нижне-Архызский историкоархитектурный и археологический комплекс; музей истории туризма и альпинизма города-курорта Теберда; Сентинский историко-архитектурный комплекс; Шоанинский историкоархитектурный комплекс (храм, скальное захоронение и руины Аланского поселения X-XI вв.); Красногорская сторожевая башня начала XIX века; Мемориальный Дом-музей Коста-Хетагурова; Хумаринское городище V-VIII вв; Городище VIII-XII вв и башня Адиюх. Основные понятия и термины: родство «по палке», «по головешке», клятва цепью, свадебный обряд. Карачаево-Черкесский государственный историко-культурный и природный музей-заповедник. Северная Осетия - живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям Национальный музей Республики Северная Осетия-Алания - ведущий музейно-выставочный и научно-исследовательский центр РСО-Алания. Филиалы - Музей осетинской литературы им. К. Л. Хетагурова; Мемориальный Дом- музей Коста Хетагурова; Мемориальный музейквартира М. А. Булгакова; Меморальный музей-квартира С. М. Кирова; Мемориальный Дом-музей И. А. Плиева; Музей истории г. Владикавказ; Мемориальный Дом-музей Г.Цаголова; Ардонский музей народного образования; Моздокский музей краеведения; Музей «Защитников Суарского ущелья»; Архитектурно-этнографический комплекс «Город мертвых». Основные понятия и термины: музеи, памятники архитектуры, культурные ценности Северной Осетии. Чеченская республика и её история Традиции и обряды чеченского народа. Особенности чеченского костюма. Культ головного убора - женского и мужского. Шапка у чеченца - символ чести и достоинства - является частью костюма. Основные понятия и термины: состав костюма - бешмет, черкеска, папах, пояс и кинжал. платье-туника, верхнее платье, пояс и платок. Культура Ставропольского края Кавказские минеральные воды - крупнейший курортный регион Российской Федерации, уникальная курортная жемчужина России. Старинная казачья усадьба в станице Боргустанской Предгорного района - быт, культура, обряды, кухня Терских казаков. Фольклорная группа станицы «Вольная казачка» - казачья музыка и культура. Старинный казачий свадебный обряд. Казачья ярмарка. Казачий двор. Основные понятия и термины: особенности казачьего быта, казачья усадьба. Крым - едем за здоровьем на чудесный полуостров. Всё о культурной жизни полуострова Крымский полуостров - место множества культур скифов и древних тавров, греков, Византии и генуэзцов, монахов-иконоборцев и Крымского ханства. Крым

- важная российская здравница. Основные понятия и термины: монахи-иконоборцы, культура Крымского полуострова. Традиции - наследие народов многонациональной страны. Театры - искусство

сцены История возникновения русского театра. Музыкальные, драматические театры. Театры юного зрителя. Театры оперы и балета. Народные театры. Российские актеры и драматурги. Основные понятия и термины: особенности российского театрального искусства. Фестиваль дружбы народов «Россия - наш общий дом!» Обобщающий урок.

Вкласс: История религий народов России Раздел I.

История Православия

История возникновения Православия Ветхозаветные пророчества о Мессии. Земная жизнь Иисуса Христа. Возникновение и первые века христианской Церкви. Вселенские соборы. Арианская ересь. Монофизитские споры. Символ веры. Несторианство. Иконоборчество. Возникновение монашества. Понятие Церковного Предания. Византия и Западная Европа. Православие и Католичество. Великая Схизма 1054 года. Основные понятия, даты и термины: Мессия. Иисус Христос. Арианство. Символ веры. Несторианство.

Монофизиты. Монашество. Великая Схизма 1054 Православие в России Крещение Руси 988 год. Князь Владимир и княгиня Ольга. Периодизация российской церковной истории. Раскол 17 век. Старообрядчество. Роль русских монастырей в созидании русской нации. Феномены святости и старчества. Синодальный период РПЦ. Церковь в советское время. Восстановление Патриаршества 1917 год. Православие как культуuroобразующая религия России. Основные понятия и термины: Крещение 988 год. Старообрядчество. Раскол Никон и Авакум. Святость и старчество. Патриаршество. Синодальный период.

Раздел II. Духовные основы Православия

Особенности вероучения Православия Священные тексты: Библия. Евангелие. Церковное предание. Церковное богослужение. Литургия. Годовой праздничный цикл. Посты. Пасха. Дванадцатые праздники. Православный храм и его символика. Богословие, иконы. Церковные таинства О церковных таинствах, что они собой представляют, их смысл и значение. Крещение, миропомазание, евхаристия (причащение), покаяние, таинство священства, таинство брака и елеосвящение. Зачем нужна исповедь, почему нужно исповедоваться. Культура и «наука» исповеди. Основные понятия и термины: крещение, миропомазание, евхаристия (причащение), покаяние, таинство священства, таинство брака и елеосвящение Божественная Литургия Божественная Литургия - сердце Православия. Значение Святого Причастия, его воздействие на человеческую личность. Как вести себя в храме во время Литургии. Основные понятия и термины: евхаристия, причащение. Литургия. Молитва в Православной церкви Значение и духовный смысл молитвы. Молитва - основное духовное делание христианина. Молитвенный опыт святых, хранимый Церковью. Молитва в жизни современного человека. Основные понятия и термины: молитва. Монашество и духовничество в Православной церкви Пути

достижения и плоды духовной жизни. О сущности, задачах и роли монастырей. О духовничестве, старчестве, духовном наставничестве. Непростой выбор монашеского пути. Роль монашества в русской истории и духовной жизни. Основные понятия и термины. Монашество. Старчество. Инок. Настоятель (игумен). Семейное воспитание Христианская семья. Христианское воспитание детей. Целомудрие и чистота, их значение в жизни, влияние на здоровье, потомство, и духовное и физическое состояние. Воспитание и развитие целостной личности, устроение достойной, полноценной жизни в современных условиях. Основные понятия и термины: Семья. Брак. Целомудрие. Православное Искусство Икона, иконопочитание, иконопись. Фреска. Церковное пение. Православие в русской художественной литературе. Церковно-славянский язык. Церковная архитектура: монастыри и храмы. Основные понятия и термины: Икона. Иконопись. Иконостас. Солея. Алтарь. Престол. Крестово-купольный храм. Неф. Придел. Фреска. Церковно-славянский язык. Обобщающий урок Раздел III. История ислама

История возникновения ислама Возникновение ислама. Домусульманская Аравия. Политеизм племен Аравийского полуострова. Мекка - центр религиозной жизни арабов. Влияние на характер ислама доисламских древних верований и культов, иудаизма, христианства и маздеизма. Жизнь и проповеди пророка Мухаммада. Возникновение ислама, начало VII века. Распространение ислама. Арабский халифат. Основные понятия и термины: ислам, мусульмане, халифат, политеизм, фетишизм, тотемизм, Мекка, Кааба, Мухаммад (Мохаммед, Муххамед, Магомет), пророки, проповедь. Общая характеристика ислама Религиозная организация ислама. Направления ислама. Мечеть - мусульманское молитвенное (богослужбное) архитектурное сооружение. Исламское духовенство - совокупность лиц, связанных с отправлением культа. Культ в исламе. Культ святых, культ предков, паломничество и поклонение могилам святых. Основные понятия и термины: суннизм, шиизм, ваххабизм, суфизм, исмаилизм,

хариджизм, друзы, исламские секты; мулла, муэдзин, кади, имам, халиф, муфтий, шейх. Ислам в России
Появление ислама в России в Поволжье, Приуралье, на Северном Кавказе и в Сибири. Утверждение
ислама на территории России в начале X в. Распространение нового учения проповедниками ислама в
Волжской Булгарии, 631 г. Процесс исламизации населения Нижнего и Среднего Поволжья, 631-922 г.г.
Принятие ислама в качестве государственной религии в Волжской Булгарии. Мусульманское население
России: татары, башкиры, крымские татары, чеченцы, ингуши, карачаевцы, балкарцы, аварцы, даргинцы,
кумыки, лезгины, лакцы, табасараны, ногайцы, кабардинцы и другие. Нетерпимое отношение к
мусульманству. Учреждение Магометанского духовного управления в Оренбурге, 1788 г. Создание
Духовного управления в Крыму, 1794 г. Открытие первой мусульманской типографии в Казани в 1802 г.
Возрождение ислама с конца 1980-х гг. Создание Московского муфтията, 1990-е гг. Верховный муфтий
Равиль Гайнутдинов. Создание массового общероссийского общественно-политического движения
«Мусульмане России», 1996 г., в Дагестане. Ислам в современной России. Основные понятия и термины:
мусульманские проповедники, исламизация, муфтият, Духовное управление. Ислам в Иркутской области
Ислам в Сибири и в Иркутской губернии. Первые вольные поселенцы, татары и башкиры в Иркутской
губернии, начало XIX века. Вклад «магометан» в освоение края. Первые мечети в деревнях Биликтуй и
Новоямская (Пивовариха) Иркутского уезда, середина 19го столетия. Строительство первой мечети в
Иркутске. Первый имам Гариф Баймуратов, 1890 год. Создание самостоятельного Духовного управления
мусульман Иркутской области (Байкальский муфтият), 2006 год. Современный ислам в Иркутской
области. Основные понятия и термины: Духовное управление мусульман Иркутской области,
Байкальский муфтият, магометане.

Раздел IV. Духовные основы ислама

Основы вероучения Введение в исламскую духовную традицию. Догматические положения ислама. Пять
столпов ислама: шахада, намаз, ураза, закят, хадж. Шариат - свод Божественных повелений и запретов
мусульман. Основные понятия и термины: монотеизм, догмат, Судный День, предопределение, Аллах,
ангелы, джинны, шахада, намаз, молитва, мечеть, ураза, пост, месяц Рамадан, закят, милостыня, хадж,
Мекка, Кааба, Черный Камень. Священные книги Коран - священная книга ислама. Сунна -
мусульманское Священное Предание. Основные понятия и термины: Коран, суры, аяты, «Фатиха»,
Священное Писание, Священное предание, Сунна, Хадисы, иснад, матн. Семейное воспитание и
образование Семья - центр религиозных традиций и обрядов мусульман. Институт брака и семьи одна из
высших ценностей мусульман. Родители и дети. Отношение к матери. Мусульманское образование.
Воспитательная роль медресе. Основные понятия и термины: медресе, многоженство, праведная жена.
Быт, обычаи, традиции Намаз (молитва) и посещение мечети. Никах - религиозный свадебный обряд.
Джаназа-намаз и похороны - погребальный обряд. Пищевые запреты в исламе. Мужская и женская
одежда мусульман. Цвет одежды. Запрещенные виды одежды. Основные понятия и термины: намаз,
никах, Джаназа-намаз; халал, хорам, хиджаб, паранджа, никаб, шейла, чадра, изар, рида, чалма, куфия,
тюбетейка, феска. Праздники Счет исламского летоисчисления. Лунный календарь. Лунный год
мусульман. Главные праздники. Ид аль - Фитр - конец великого исламского поста рамадана. Ид аль-Адха
- окончание хаджа. Хиджра - исламский новый год. День рождения Мухаммеда - памятное торжество,
посвященное жертвоприношению Исаака пророком Авраамом. Лейлят аль-Мирадж - Ночь вознесения.
Лейлят аль-Кадр - Ночь могущества, первое откровение пророка. Ночь благословения - чествовании
памяти историй из жизни пророка. Особенности празднования. Прочие праздники: Рождение ребенка,
Жертвоприношение. Ахник - помазание уст младенца соком с пожеланием здоровья; Акику - ритуальное
обритие ребенка на седьмой день после рождения; наречение; Бисмиллу - произнесение над ребенком
особой заклинательной формулы из Корана. Основные понятия и термины: ураза-байрам, курбан-байрам,
рамадан, хиджра. Искусство Вклад мусульман в мировую архитектуру. Архитектура и устройство мечети.
Типы мечетей. Мечеть Омара в Иерусалиме, мечеть Ибн-Тулуна, мечеть султана Хасана, мавзолей
династии Саманидов, дворец-крепость Альгамбра, мавзолей Тадж-Махал, мечети Шах-Заде и
Сулеймание, мечеть Селимийе. Мусульманская каллиграфия. Стили классического арабского письма.
Искусство миниатюры. Бумага, краски, кисть. Гончарное искусство. Архитектурная керамика: узорная
кирпичная кладка, резная терракота, майоликовая многоцветная облицовка зданий. Голубая мечеть в
Стамбуле, Некрополь Шахи-Зинда, архитектура восточных дворцов. Ковроткачество: персидские,
азербайджанские, туркменские и турецкие ковры. Основные понятия и термины: михраб, минбар; хаттат,
установное письмо, калам, терракота, майолика, арабеска, некрополь; изобразительный и орнаментальный
ковер.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
	Раздел 1. Путешествие по Центральному федеральному округу (8 часов)	
1	Введение в курс. Моя родина Россия, моя прародина - Русь	1
2	По земле святого Белогорья. Этнографический туризм Брянщины. Владимирское Великое Княжество.	1
3	История и этнография Воронежской, Ивановской и Калужской областей	1
4	Традиции и обычаи жителей Костромской, Курской и Липецкой областей	1
5	Москва. Как много в этом звуке для сердца русского слилось! Как много в нем отозвалось!	1
6	Особенности традиционного быта народов Рязанской, Смоленской и Тамбовской областей	1
7	Эстетические традиции народных промыслов жителей Тверской, и Ярославской областей.	1
8	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях или ожившие камушки	1
	Раздел 2. Путешествие по Приволжскому федеральному округу (9 часов)	
9	Знакомьтесь, Приволжский Федеральный округ	1
10	Татарстан. Казань - культурная столица тюркского мира.	1
11	Башкортостан. Традиционные занятия и ремесла.	1
12	Культура, быт и праздники чувашского народа.	1
13	История мордовской культуры	1

ИТОГО: 34 часа

8 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
	Раздел I. Земля Иркутская» (4 часа)	
1	Откуда есть и пошла Земля Иркутская	1
2	Культура древних народов Прибайкалья. Региональные и мировые ценности	1
3	Культура древних народов Прибайкалья. Региональные и мировые ценности	1
4	Освоение казаками, первое знакомство с Прибайкальем.	1
	Раздел II. Коренные народы Прибайкалья (11 часов).	
5	Буряты	1
6	Буряты	1
7	Тофалары	1
8	Тофалары	1
9	Эвенки	1
10	Эвенки	1
11	Шаманизм	1
12	Традиционные праздники народов Прибайкалья	1
13	Традиционные праздники народов Прибайкалья	1
14	Урок этнографических путешествий	1
15	Урок этнографических путешествий	1
	Раздел III. Иркутск - середина Земли. Иркутск - центр пересечения	

мировых религий (10 часов)
<u>Православие</u>
<u>Православие</u>
<u>Буддизм</u>
<u>Буддизм</u>
<u>Иудаизм</u>
<u>Мусульманство</u>
<u>Католицизм</u>
<u>Старообрядчество</u>
<u>Современный этнический состав Прибайкалья</u>
<u>Урок-обобщение.</u>
<u>Раздел IV. Иркутские традиции в прошлом и настоящем (9 часов)</u>
<u>Улицы, театр, культура. Исторические экскурсии в прошлое</u> <u>Улицы, театр, культура. Исторические экскурсии в прошлое</u> <u>Иркутск музыкальный. Иркутск театральный. Иркутск художественный.</u>
<u>Иркутск музыкальный. Иркутск театральный. Иркутск художественный.</u>
<u>Иркутск праздничный в прошлом и настоящем.</u>
<u>Подвиг. Память. Гордость.</u>
<u>Подвиг. Память. Гордость.</u>
<u>Я и моя семья. Наши традиции.</u>
<u>Итоговое обобщение. «Что я внукам расскажу...»</u>

ИТОГО: 34часа