

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №90» р. п. Чунский

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ

название учебного предмета, курса

5-9

класс

Предметная область: искусство

Адаптированная основная общеобразовательная программа
основного общего образования
для обучающихся с умеренной умственной отсталостью,
тяжелыми и множественными нарушениями речи

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» разработана на основе адаптированной программы

Музыкальное развитие учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью осуществляется в таких формах работы, которые стимулируют их к определенной самостоятельности, проявлению минимальной творческой индивидуальности.

В ходе уроков «Музыка и движение» знания, исполнительские умения и навыки не являются самоцелью, они способствуют формированию предпочтений, интересов, потребностей, вкуса учащихся.

Ведущим видом музыкальной деятельности с учащимися являются музыкально-ритмические движения, которые сопровождаются подпеванием, «звучащими» жестами и действиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов (погремушек, колокольчиков, трещоток и пр.).

Выполнение движений с простейшими «звучащими жестами» подготавливает учащихся к музицированию и выполнению более сложных ритмических заданий.

С помощью картинок, игрушек и других визуальных интерактивных средств учитель знакомит их с подпевками или песенками.

Пение учителя должно вызывать у учеников подражательные реакции. Особое внимание обращается на стимулирование учащихся к играм на музыкальных инструментах. При этом педагог активно импровизирует на каком-либо музыкальном инструменте.

Цель: эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Задачи: Образовательные:

- разнообразить кинестический, слуховой и познавательный опыт учащихся;
- формировать слухозрительное и слухомоторное взаимодействие в различных видах музыкальной деятельности;
- корректировать эмоционально-волевую сферу;
- развивать музыкальный слух, память, чувство ритма;
- развивать речь, голосовой аппарат;
- расширять музыкальный кругозор учащихся;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку.

Воспитательные:

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; активизировать творческие способности.

Коррекционно-развивающие:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать речевые нарушения, психо-физическое и психоэмоциональное состояние учащихся.

Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике

Общая характеристика учебного предмета

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество.

Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка.

Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами.

У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами.

Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства.

Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела:

«Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах». В системе коррекционно- развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Описание места предмета в учебном плане

Класс	Учебный предмет	Количество недельных часов	Количество учебных недель	Итого за учебный
5 класс	Музыка и движение	2	34	68
6 класс	Музыка и движение	2	34	68
7 класс	Музыка и движение	2	34	68
8 класс	Музыка и движение	2	34	68
9 класс	Музыка и движение	2	34	68

Всего за 5 лет реализации программы - 340 часов

Программа включает следующие разделы:

- 1) Результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) Содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- 3) Тематическое планирование;

1. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла

- учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Коммуникативные результаты:

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях
- участвовать в коллективных обсуждениях, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы
- отвечать на вопросы учителя, одноклассников
- соблюдать простейшие приемы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
- слушать и понимать речь других

Регулятивные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Познавательные результаты:

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

- соблюдение норм, культуры поведения на уроке
- соблюдение норм поведения на общешкольных и внешкольных мероприятиях
- знать элементарные правила охраны голоса, осанки
- знать устройства, через которые можно получить информацию: телевизор, магнитофон, радио
- умение применять наглядность, таблицы
- знать элементарные средства музыкальной выразительности (темп, ритм, динамика и т.д). знать, различать и узнавать в записи песню, танец и марш
- уметь вступать и заканчивать пение (игру на детских музыкальных инструментах) по жесту учителя
- знать названия и звучание музыкальных инструментов, узнавать их звучание в записи
знать элементарные термины: композитор, поэт, спектакль и т.д.
- овладение средствами общения (беседа, диалог)
- контролировать свое поведение на занятиях
- знать жанры музыки (песня, танец, марш)
- средства музыкальной выразительности (темп, ритм, динамика)
- знать терминологию: композитор, поэт, художник, спектакль, опера, балет и т.д.
- знать названия музыкальных инструментов, различать их по группам (струнные,

- духовые, ударные, клавишные)
- знать виды театров.
- уметь различать жанры музыки (песня, танец, марш) в произведениях;
- уметь различать звучание того или иного музыкального инструмента в произведениях
- уметь правильно открывать рот во время пения
- начинать и заканчивать пение по руке учителя.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Основное содержание предмета:

5 класс

Музыкальные произведения для слушания: «Осенняя песенка», муз. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева. «Дождик», муз. Г. Лобачева - русская народная песня. Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов). «Спят усталые игрушки», муз. А. Островского, сл. З. Петровой. «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик». «Дед мороз», муз. М. Красева. «Полька» из «Детского альбома» П.И. Чайковского. «Баю - баю», муз. М. Красева. «Как у наших у ворот» - русская народная мелодия.

Музыкальный материал для пения. Песня «Осень», муз. Тиличевой, сл. Лешкевич. Песня «Солнышко» - муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто. Мелодии осени. Песни об осени. Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова. Песня «Чему учат в школе», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. Песня «Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровой. Песня «Елочка, елка - лесной аромат», муз. О. Фельцмана, сл. И. Шаферана. «Снежок», муз. М. Иорданского, сл. И. Блюмендель и Т. Сикорской. «Зимняя пляска» - муз. М. Старокадамского, сл. О. Высоцкой. «Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ивенсен. «Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука. «Веселые гуси» - украинская народная песня. Исполнение выученных песен.

Танцы и игры под музыку: Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны. Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: ходить как медведь, прыгать как заяц, топтать как слон, бегать как лошадка и др. «Зайки серые сидят», сл. В. Антоновой, муз. Г. Финаровского (подражание движениям зайца). «Медвежата», сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева (подражание движениям медвежонка). «Комическая пляска» (отрывок), муз. М. Раухвергера (заяц). «Паровоз», муз.

З. Компанейца (подражание звукам с движениями). Движения под музыку «Игра с куклой», муз. В. Карасевой. Движения под музыку «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия. Движения по музыку «Ловкие ручки», муз. Е. Тиличевой. Движения под музыку «Ходим - бегаем», муз. Е. Тиличевой. Движения под музыку «Мишка ходит в гости», муз. М. Раухвергера. Движения под музыку «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера. Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем», муз. Вилькорейской. Движения под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия. Движения под музыку «Где же наши ручки», муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды. Танцевать под музыку: "Кораблик на волнах"- раскачиваться. Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны. «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной, перевод Н.Найденовой.

Игра на музыкальных инструментах: «Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком). «Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (игра с бубенцами). Музыкальный инструмент погремушка, ознакомление, элементы игры. «Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (громкое и тихое звучание колокольчиком). «Погремушки» (украинская народная мелодия), обр. М. Раухвергера (игра на погремушках). «Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с бубенцами). Музыкально-дидактическая игра: «Определи по ритму». Музыкальнодидактическая игра: «Угадай, на чём играю?». «Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского- Корсакова (игра с бубенцами, колокольчиками).

6 класс

Музыкальный материал для пения. «Белочка» - муз. В. Левиной, сл. Л. Некрасовой «Что нам

осень принесет» - Слова: Л. Некрасова, Музыка: З. Левина. «Скворушка прощается» - муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсен «Наш край» - муз. Д. Кабалецкого, сл. А. Пришелеца «Елка» - муз. М. Раухвергера, сл. О. Высоцкой «Елка» - муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой «Почему медведь зимою спит» - муз. Л. Книппер, сл. А. Коваленкова «С горки ледяной» - муз. М. Иорданского, сл. М. Карасева «В пограничники пойду» - муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова «Самая хорошая» - муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой «Песенка о маме» - муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой «Речек» - муз. Р. Бойко, сл. М. Левашова «Веселая полька» - муз. М. Красева, сл. С. Степановой «Пение птиц» - польская народная песня «Чему учат в школе» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского «Кто пасется на лугу?» - муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных. «С нами друг» - Г. Струве «Бравые солдаты» - музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «С дедом на парад» - муз. и сл. Олифиной.

Музыкальные произведения для слушания: «Родина» - русская народная песня «Ой, чия це хатинка» - украинская народная песня «Петушок» - латышская народная песня «Светлячок» - грузинская народная песня «Дед Мороз» - муз. Р. Шумана «Марш Черномора» - муз. М. Глинки «Осенняя песня» - муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева «Гимн России» - муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова.

Танцы и игры под музыку: «Не опоздай» - муз. М. Раухвергера. «Ищи» - муз. Т. Ломовой. «Приглашение» - украинская народная мелодия. «Мельница» - муз. Т. Ломовой «Колобок» - русская народная мелодия. «Игра со звоночками» - муз. С. Рожавской. «Игра с платочком» - украинская народная мелодия. «Ищи игрушку» - русская народная песня. «Как под яблонькой» «Всадники и упряжки» - муз. В. Витлина. «Метро» - муз. Т. Ломовой «Кто скорее возьмет игрушку?» - латышский народный танец.

Игра на музыкальных инструментах: элементарные игры на детских музыкальных инструментах.

7 класс

Музыкальный материал для пения: «Что нам осень принесет» - Слова: Л. Некрасова, Музыка: З. Левина. «Осень» - муз. Чайковского, сл. Плещеева «Котенок и щенок» - муз. Т. Попатенко, сл. В. Викторова «Зимняя песенка» - муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой «Хор нашего Яна» - эстонская народная песня «В мороз» - муз. М. Красева, сл. А. Барто «Добрый мельник» - литовская народная песня «Отважная песенка» - муз. З. Компанейца, сл. Л. Кондрашенко «Подарок маме» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Кукушка» - муз. М. Красева, сл. М. Клоковой «Пастушка» - французская народная песня «Петушок» - латышская народная песня «Настоящий друг» - муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского «С нами друг» - Г. Струве

Слушание музыки: «День Победы» - муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова «Камаринская» - муз. М. Глинки «Во поле береза стояла» - муз. Чайковского (финал 4-ой симфонии) «Дубинушка» - русская народная песня «Детский альбом» - П.И. Чайковский «Утро» - Э.Григ.

Танцы и игры под музыку: «Стуколка» - муз. полька «Стуколка» «Звери и коза» - муз. В. Каменникова «Тень-тень-потень» «Поездка за город» - муз. В. Герчик «Рыбаки и рыбки» - муз. В. Герчик «Заводная лошадка» - муз. В. Герчик «Пляска с предметами» - муз. А. Жилинского «Детская полька» «Экскурсия на птицеферму» - муз. Е. Теличевской «Русский хоровод» - русская народная песня «Возле речки, возле моста» - обработка Н. Метлова «Снежинки» - муз. А. Вертовского «Вальс» «Отойди и подойди» - хоровод, обработка В. Герчик «Смени пару» - украинская народная полька .

Игра на музыкальных инструментах: элементарные игры на детских музыкальных инструментах.

8 класс

Музыкальный материал для пения: «Осень» - муз. Парцхаладзе, сл. Л. Некрасовой «Что нам

осень принесет» - муз. З.Левина, сл. Л. Некрасовой «Вместе весело шагать» - муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского «Зимний праздник» - муз. М. Раухвергера, сл. Н. Саконской «Три белых коня» - муз. Крылатова «Кабы не было зимы» - муз. Крылатова «С нами друг» - Г.Струве «Землю обмотали» - муз. Е.Птичкин «Елка» - муз. М. Раухвергера, сл. О. Высоцкой «Бравые солдаты» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Дружат дети всей земли» - муз. Д. Львова-Компанейца, сл. В. Викторова «День Победы» - муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова
 Слушание музыки: «Нас много на шаре земном» - муз. А. Александрова «Мир нужен всем» - муз. В. Мурадели «Птичий дом» - муз. Д. Кабалевского «Вальс» - муз. Д. Кабалевского «Родина слышит» - муз. Д. Шостаковича, сл. Е. Долматовского «С чего начинается Родина?» - муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского «Пограничники» - муз. В. Витлина «Детский альбом» - П.И. Чайковский «Времена года» - П.И. Чайковский «Времена года» - А. Вивальди

Танцы и игры под музыку: «Бездомный заяц» - муз. английская народная песня «Заданная поза» - (игра) муз. Л. Шварца «Танец вокруг елки» - муз. Б. Курочкина «Цветные флажки» - муз. Ю. Чичкова «Вертушка» - муз. В. Свирского «Салют» (танец) - муз. Т. Ломовой «Школьный вальс» - муз. Д. Кабалевского, сл. О. Высоцкой «Плетень» - русская народная мелодия «Голубчик» - муз. В. Герчик, слова народные «С чем будем играть?» - муз. Л. Шульгина «Покажи ладошки» - латвийская народная полька

Игра на музыкальных инструментах: элементарные игры на детских музыкальных инструментах.

9 класс

Музыкальный материал для пения: «Осень» - муз. Парцхаладзе, сл. Л. Некрасовой «Что нам осень принесет» - муз. З.Левина, сл. Л. Некрасовой «Вместе весело шагать» - муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского «Зимний праздник» - муз. М. Раухвергера, сл. Н. Саконской «Три белых коня» - муз. Крылатова «Кабы не было зимы» - муз. Крылатова «С нами друг» - Г.Струве «Землю обмотали» - муз. Е.Птичкин «Елка» - муз. М. Раухвергера, сл. О. Высоцкой «Бравые солдаты» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Дружат дети всей земли» - муз. Д. Львова-Компанейца, сл. В. Викторова «День Победы» - муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова

Слушание музыки: «Нас много на шаре земном» - муз. А. Александрова «Мир нужен всем» - муз. В. Мурадели «Птичий дом» - муз. Д. Кабалевского «Вальс» - муз. Д. Кабалевского «Родина слышит» - муз. Д. Шостаковича, сл. Е. Долматовского «С чего начинается Родина?» - муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского «Баллада о солдате» - муз. В. Соловьева-Седого, сл. М. Матусовского «Песня мира» - муз. Д. Шостаковича, сл. Е. Долматовского «Пограничники» - муз. В. Витлина . «Детский альбом» - П.И. Чайковский «Времена года» - П.И. Чайковский «Времена года» - А. Вивальди.

Танцы и игры под музыку: «Бездомный заяц» - муз. английская народная песня «Заданная поза» - (игра) муз. Л. Шварца «Танец вокруг елки» - муз. Б. Курочкина «Цветные флажки» - муз. Ю. Чичкова «Вертушка» - муз. В. Свирского «Салют» (танец) - муз. Т. Ломовой «Школьный вальс» - муз. Д. Кабалевского, сл. О. Высоцкой «Плетень» - русская народная мелодия «Голубчик» - муз. В. Герчик, слова народные «С чем будем играть?» - муз. Л. Шульгина «Покажи ладошки» - латвийская народная полька

Игра на музыкальных инструментах: элементарные игры на детских музыкальных инструментах.

Содержание учебного предмета, 5 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Музыкальные произведения для слушания.	12
2	Музыкальный материал для пения.	22
3	Танцы и игры под музыку.	20

4	Игра на музыкальных инструментах: элементарные игры на детских музыкальных инструментах.	14
Итого:		68

Содержание учебного предмета, 6 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Музыкальные произведения для слушания.	12
2	Музыкальный материал для пения.	22
3	Танцы и игры под музыку.	20
4	Игра на музыкальных инструментах: элементарные игры на детских музыкальных инструментах.	14
Итого:		68

Содержание учебного предмета, 7 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Музыкальные произведения для слушания.	12
2	Музыкальный материал для пения.	22
3	Танцы и игры под музыку.	20
4	Игра на музыкальных инструментах: элементарные игры на детских музыкальных инструментах.	14
Итого:		68

Содержание учебного предмета, 8 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Музыкальные произведения для слушания.	12
2	Музыкальный материал для пения.	22
3	Танцы и игры под музыку.	20
4	Игра на музыкальных инструментах: элементарные игры на детских музыкальных инструментах.	14
Итого:		68

Содержание учебного предмета, 9 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Музыкальные произведения для слушания.	12

2	Музыкальный материал для пения.	22
3	Танцы и игры под музыку.	20
4	Игра на музыкальных инструментах: элементарные игры на	14
Ито	68	